



Beleidsplan 2025 – 2028

Inhoud

Inhoud.....	2
Voorwoord	3
Hoofdstuk 1 – Algemene gegevens	4
1.1 Gegevens	4
1.2 Bestuursleden.....	4
1.3 De dagelijkse leiding.....	4
Hoofdstuk 2 - Missie en visie van Rhedelijk Cultureel.....	5
2.1 Missie.....	5
2.2 Visie	5
2.3 Statutaire doelstelling van de stichting	6
Hoofdstuk 3 - Meerjarenbeleid	7
3.1 Ambities.....	7
Hoofdstuk 4 - Activiteitenplan	8
4.1 Inleidend	8
4.2 Activiteitenplan	8
Hoofdstuk 5 – Financiële prognose.....	11
5.1 Financiële inrichting.....	11
5.2 Financiële mogelijkheden	11
5.3 Financiële huishouding	12
Hoofdstuk 6 – Toelichting op de ANBI-status.....	13

Voorwoord

Rhedelijk Inclusief is een stichting die als projectorganisatie aansluit bij maatschappelijke vraagstukken en de nadruk legt op het verbinden van verschillende doelgroepen.

Bij Rhedelijk Inclusief staan maatschappelijke vraagstukken vanuit de doelgroep centraal en wordt er met een sociaal signalement ondernomen. De stichting is een actieve stichting die graag naar buiten treedt. De doelgroepen, de buurtbewoners van gemeente Rheden en omstreken, zijn de drijfveer achter alles wat de stichting doet. Door extra aandacht en mogelijkheden te bieden wordt er een sociale omgeving gecreëerd waarin ontmoeting, ontdekking en waardering op een veilige manier ontstaat. Op deze manier streeft Rhedelijk Inclusief naar een duurzame verbinding met de doelgroep en naar het (blijvend) verkleinen van verschillen tussen doelgroepen.

Rhedelijk Inclusief werkt vanuit een maatschappelijke invalshoek aan vergroting van de sociale cohesie op regionaal niveau. Zij zet daarin bijzondere doelgroepen niet centraal, maar streeft er naar hen juist te decentraliseren en als vanzelfsprekend onderdeel te laten zijn van het geheel. Daarbij werkt de stichting zo toegankelijk mogelijk en wordt er samen gewerkt om die toegankelijkheid te vergroten.

Stichting Rhedelijk Inclusief is opgericht in mei 2024. De organisatie is vaste samenwerkingspartner van o.a. Soerens Belang, Stichting 't Sprengenhuis, Inluzio Rheden, Gemeente Rheden, Stichting Rhedelijk Cultureel en Theater Dieren. Zij werkt op een ondernemende wijze en prefereert korte lijnen. Inhoudelijk werkt zij systematisch, volgens een van tevoren opgesteld draaiboek en communicatieplan. Voor Stichting Rhedelijk Inclusief ligt de nadruk op een bottom-up benadering, waarbij het actief activeren van de doelgroepen de nadruk heeft. Rhedelijk Inclusief neemt een marktconforme prijs mee in al haar lasten en baten, zodat zij kan werken naar de Fair Practice Code. Daarnaast houdt zij zich ook aan De Good Governance Code en de code Inclusiviteit.

In dit beleidsplan vindt u de uitgangspunten van Rhedelijk Inclusief over de periode 2025 – 2028.

Hoofdstuk 1 – Algemene gegevens

1.1 Gegevens

Naam organisatie	Stichting Rhedelijk Inclusief
Adres	Harderwijkerweg 25A
Postcode en plaats	6957 AB Laag-Soeren
Telefoon	06 42 42 38 75
E-mail	jowin@rhedelijk.nl
Website	www.rhedelijk.nl
Bankrekeningnummer	
KVK-nummer	
Btw-nummer	
Datum oprichting organisatie	19 november 2024

1.2 Bestuursleden

Jikke Gobel – Van Tongeren	Voorzitter
Jowin Heemskerk	Penningmeester
Esther Kappert – Bos	Secretaris
<Vacant>	Lid
<Vacant>	Lid

Bestuursleden betreft het een onbezoldigde functie.

Bestuursleden hebben geen meerderheidsbelang in de stichting en hebben te allen tijde gezamenlijke bevoegdheid over te voeren beleid.

1.3 De dagelijkse leiding

Naam	Jowin Heemskerk	Man
Functie	Directeur	
E-mail	jowin@rhedelijk.nl	
Telefoonnummer	06 42 42 38 75	

Hoofdstuk 2 - Missie en visie van Rhedelijk Cultureel

2.1 Missie

Met een actief activerende houding streeft Rhedelijk Inclusief naar vergroting van de sociale cohesie op regionaal niveau. Als projectorganisatie streeft zij er tevens naar om participatie binnen de regio Rheden te vergroten, een duurzame verbinding aan te gaan met buurtbewoners en om verschillen tussen doelgroepen (blijvend) te verkleinen.

2.2 Visie

Rhedelijk Inclusief is een projectorganisatie die met een actief activerende houding en sociaal signalement maatschappelijke vraagstukken vanuit de doelgroep centraal stelt. De doelgroep, de buurtbewoner van gemeente Rheden en omstreken, is de drijfveer achter alles wat de stichting doet. Door extra aandacht en mogelijkheden te bieden wordt er een sociale omgeving gecreëerd waarin ontmoeting, ontdekking en waardering op een veilige manier ontstaat.

Rhedelijk Inclusief ziet de combinatie tussen maatschappelijke thema's en sociale vraagstukken vanuit de doelgroep als een kracht die zij constant benadrukt. Zij stelt zich ten doel om de doelgroep onderdeel te maken van het gehele project, van concept tot eindproduct, van vormgeving tot organisatie. Rhedelijk Inclusief neemt hierbij graag een ondersteunende en adviserende rol op zich, zodat het eigenaarschap van projecten zo veel mogelijk bij de doelgroep ligt, zij zich verbonden voelen en de succeservaring achteraf bijdraagt aan een blijvende activering van de deelnemer.

In de visie ligt besloten dat verbinding tussen deelnemers en het decentraliseren van specifieke doelgroepen van groot belang zijn om tot de uitvoer van de missie te komen. Zij zet daarin bijzondere doelgroepen niet centraal, maar streeft er naar om hen als vanzelfsprekend onderdeel te laten zijn van het geheel. Daarbij werkt de stichting zo toegankelijk mogelijk en wordt er samen gewerkt om die toegankelijkheid te vergroten.

De visie laat zich het beste samenvatten in de volgende punten:

Actief activerend, we zijn actief en werken activerend, we zijn aanwezig, betrekken de doelgroep en treden graag naar buiten. We geven energie en hebben hart voor de zaak. We voelen de urgentie en de noodzaak om ons steentje bij te dragen aan de maatschappij.

Ontwikkeling, we zetten in op ontwikkeling, ontwikkeling van de ander, ontwikkeling van elkaar en ontwikkeling van onszelf. We leren, we verbreden en verdiepen. We geven door en ontvangen, we coachen en begeleiden.

Toegankelijk, we zijn zo toegankelijk mogelijk en werken samen om die toegankelijkheid te vergroten. We betrekken bijzondere doelgroepen actief en verkleinen de verschillen tussen doelgroepen. We doen het samen.

Verbindend, doelgroepen staan in verbinding met elkaar, helpen wordt gewoon, ideeën worden breed gedeeld, we herkennen de beperking en tegelijkertijd erkennen we de kracht.

Inclusief, door extra aandacht en mogelijkheden te bieden creëren we een sociale plek waar ontmoeting, ontdekking en waardering op een veilige manier ontstaat.

(Ont)Zorgen, we hebben zicht op problematiek, we investeren in begeleiding (zowel professioneel als met vrijwilligers), we winnen samen kennis en vaardigheden in, we coachen en we ontzorgen waar kan. We centraliseren en decentraliseren.

Toekomst, we zetten in op de toekomst door toekomstbestendige samenwerkingen, vaste verbinding en sociale houdbaarheid te creëren. Tevens zetten we in op duurzaam ondernemen om zo onze impact op het milieu te minimaliseren.

2.3 Statutaire doelstelling van de stichting

De stichting heeft tot doel: het maatschappelijk en cultureel leven in de regio Dieren een impuls te geven, toegankelijk te maken en waar mogelijk te verduurzamen.

De stichting heeft geen winstoogmerk.

Om ons doel te bereiken zullen we samenwerking zoeken met bestaande organisaties die zich richten op specifieke maatschappelijke en culturele deelgebieden waarin zij een expertise hebben.

Het bereiken van onze doelgroepen willen we onder meer realiseren door onze doelstellingen en bijhorende activiteiten kenbaar te maken bij de doelgroepen, omliggende omgeving, sponsors, fondsen en overheidsinstanties.

Een actieve campagne van fondsenwerving bij zowel particulieren, bedrijven en fondsen met bredere doelstelling moet het realiseren van onze doelstelling voor een zo breed mogelijk publiek mogelijk maken. Daarnaast zal ook een internet site zowel sponsors als kandidaten gaan informeren over de doelstellingen en activiteiten van de Stichting.

Hoofdstuk 3 - Meerjarenbeleid

3.1 Ambities

Aan de basis van de oprichting van Rhedelijk Inclusief ligt het signaleren van een behoefte vanuit buurtbewoners en het zien van mogelijkheden om hierop in te kunnen spelen.

De ambitie van Rhedelijk Inclusief is om over vijf jaar een prominente positie te hebben ingenomen als maatschappelijke én culturele organisatie in de gemeente Rheden. In de komende jaren zal de stichting haar naam vestigen en met uitzonderlijk en toegankelijk aanbod haar positie in de gemeente en omliggende regio op een positieve manier in weten te nemen.

Over tien jaar heeft Rhedelijk Inclusief als verbinder een bres geslagen tussen verschillende doelgroepen en weten doelgroepen haar te vinden. Zij kan zich steeds meer richten op een actief activerende werkwijze, waarbij het initiatief van projecten zoveel mogelijk bij de doelgroep ligt en Rhedelijk Inclusief een ondersteunde en adviserende rol inneemt.

Haar visie om door het bieden van extra aandacht en mogelijkheden een sociale omgeving te creëren waarin ontmoeting, ontdekking en waardering op een veilige manier ontstaat staat hierbij centraal.

Om de ambities mogelijk te maken zorgt Rhedelijk Inclusief voor een blijvende hoge kwaliteit van medewerkers en projecten. Door nauwe samenwerkingen aan te gaan met andere organisaties en maatschappelijke initiatieven blijft zij op de hoogte van maatschappelijke thema's en sociale vraagstukken die spelen binnen de doelgroep en kan zij kansen zien én grijpen. Op deze manier zorgt Rhedelijk Inclusief voor actueel en vernieuwend projectaanbod en weet zij steeds nieuwe doelgroepen (blijvend) aan zich te verbinden.

Tot slot werkt Rhedelijk Inclusief actief aan een verbinding met zorgorganisaties en maatschappelijke kennispartners. Daarbij staan kennisdeling, het verrijken van de vaardigheden van professionals en het actief participeren als gehele organisatie en samen met de deelnemers centraal.

Hoofdstuk 4 - Activiteitenplan

4.1 Inleidend

Om tot een concreet activiteitenplan te komen wordt per jaar een inschatting gemaakt van de beoogde projecten, de daarbij behorende activiteiten en het bijbehorend tijdsbestek. Vanuit het gegeven dat projecten veelal worden georganiseerd nadat een subsidie gehonoreerd is kan de periode van de activiteiten gedurende het jaar afwijken.

Naast het initiëren en ondersteunen van projecten richt Rhedelijk Inclusief zich op vier punten die de activiteiten mogelijk (of beter mogelijk) maken:

- Een vaste locatie in de gemeente, welke als sociale omgeving een veilige (ontmoetings)plek moet bieden aan deelnemers;
- Vaste externe locaties zoals buurthuizen en bij samenwerkingspartners om met sociaal signalement te kunnen ondernemen;
- Vaste verbinding met zorg- en welzijnsorganisaties en maatschappelijke kennispartners voor kennisdeling, het verrijken van de vaardigheden van professionals en het actief participeren als gehele organisatie en met deelnemers;
- Vaste culturele samenwerkingspartners en stakeholders die werken vanuit een sociaal signalement aan hoogwaardige producties, evenementen en presentaties.

Ten grondslag aan deze speerpunten liggen ook de veranderingen binnen de eigen organisatie en binnen het maatschappelijke klimaat van de gemeente Rheden, Provincie Gelderland en zelfs ook in heel Nederland.

4.2 Activiteitenplan

Jaarlijks wordt een activiteitenplan opgesteld waarin alle lopende projecten, totaal ongeveer 25 stuks per jaar, ruimte krijgen en worden uitgevoerd.

Voor het jaar 2025 zijn de activiteiten:

01. Vergroening van het plein

Samen met vrijwilligers en een professional wordt het plein dat voor 't Sprengenhuis ligt vergroend. Er wordt een schets gemaakt, er wordt nagedacht over plantensoorten en de wijze waarop de vrijwilligers actief aan de slag kunnen.

02. Foyer

Samen met vrijwilligers en een professional wordt de foyer, inclusief de al aanwezige bar, een facelift gegeven. Doel is om een ontmoetingsruimte te creëren waar menigeen zich thuis voelt. Een stylist ontwerpt samen met de vrijwilligers een nieuwe ruimte, houdt rekening met diverse wensen van de gebruikers en inwoners en er wordt een plan van aanpak gemaakt.

03. 80 jaar bevrijding

Sempre Crescendo, Rhedelijk Cultureel, meerdere harmonie- en fanfareorkesten uit Rheden en een verteller werken aan een film over 80 jaar bevrijding. Daarbij wordt het heden vermengt met het verleden, zien we de gemeente Rheden door de ogen van de jeugd en maken we tastbaar hoeveel de Tweede Wereldoorlog nog steeds heeft op onze omgeving.

04. Twee nieuwe ruimtes

Samen met vrijwilligers worden twee leegstaande ruimtes opgeknapt om ze geschikt te maken voor verhuur. We gaan aan de slag met een muziek-, theater-, beeldend- en danslokaal zodat zzp'ers en

culturele organisaties aan de slag kunnen. Ook gaan we aan de slag met een ruimte voor zakelijk gebruik. Zo kunnen partijen vergaderen, kleine conferenties houden en presentaties geven.

05. Carmen

In de zomer werken we met 100 vrijwilligers en 20 professionals aan een spektakelstuk in openluchttheater De Pinkenberg. 'Carmen' wordt gemaakt door jeugd, jongeren en volwassenen uit Gelderland en zal een indrukwekkend multidisciplinair stuk worden.

06. Binnenstebuiten-activiteiten

Aan de achterkant van 't Sprengenhuis wordt samen met vrijwilligers een kleine buitenspeelplaats opgetrokken die geschikt is voor zowel jeugd, jongeren als volwassenen. We inventariseren de wensen en zetten actief in op het verwezenlijken daarvan.

07. Rondje met de pet

In september en in april wordt er een 'Rondje met de pet' georganiseerd. Op beide dagen krijgen culturele-, maatschappelijke- en sportaanbieders de kans om demonstraties te geven, leden te werven en zichzelf te laten zien. Dat combineren we met actuele thematiek, meet & greetz met fondsen en overheidsinstellingen, welzijnsorganisaties en wat niet meer. Ook bieden we ondersteuning bij het lid worden van een vereniging, geven we inzicht in het gebruik van bijvoorbeeld de Gelrebas en koppelen we organisaties aan elkaar door samenwerkingen te stimuleren.

08. De spelletjeskast

Samen met vrijwilligers wordt een grote spelletjeskast ingericht waar voor iedereen iets te vinden is.

09. Geen geld

Festival 'Geen Geld' is een gratis te bezoeken evenement waar samen wordt gewerkt met welzijnsorganisaties om een bijzondere doelgroep niet alleen te verwennen, maar ook goed in beeld te krijgen.

10. Een theaterzaal

Filmhuis Dieren, Rhedelijk Cultureel, meerdere amateurverenigingen en Rhedelijk Inclusief werken samen om een theaterzaal te creëren die nu nog bijna geheel in gebruik is als gymzaal. We werken aan de technische inrichting, een tribune en eigen, gezamenlijke programmering.

11. Eenakterfestival

Onderdeel van de theaterprogrammering is een eenakterfestival waar culturele amateurverenigingen gratis gebruik kunnen maken van de faciliteiten en zichzelf kunnen presenteren.

12. Christmas is coming

Onderdeel van de theaterprogrammering is 'Christmas is Coming' waar culturele amateurverenigingen gratis gebruik kunnen maken van de faciliteiten en zichzelf kunnen presenteren.

13. Supporting woensdag

'Supporting woensdag' is een project waar elk tweede woensdag van de maand verschillende sportieve activiteiten gratis worden aangeboden aan zowel jeugd, jongeren als volwassenen. Dat doen we in drie tijdssloten en onder begeleiding van een professionele docent.

14. Woensdag Filmdag

Elke vierde woensdag van de maand worden er films vertoond in de theaterzaal. In de ochtend is dat specifiek voor ouderen en in de namiddag is dat specifiek voor jeugd. Dat doen we in samenwerking met Filmhuis Dieren.

15. The lounge

Er wordt een derde lege ruimte als lounge ingericht. De lounge krijgt de vorm van een soort pop-up café. Zo is de ruimte multifunctioneel inzetbaar. Je kunt er spelletjes spelen, rustig kletsen, een boekenclub organiseren of de ruimte gebruiken voor informeel zakelijk gebruik.

16. Toegang

Samen met VeluWonen wordt de toegang van het gebouw verbeterd zodat ook voor minder-valide mensen het gebouw gemakkelijk te bereiken is.

17. Ons terras

Samen met vrijwilligers, stichting 't Sprengenhuis en een professional wordt een klein terras ingericht. Samen met Elver (bijzondere dagbesteding) en vrijwilligers wordt gekeken naar bediening van het terras (als onderdeel van de bar).

18. Zaterdagsurprise (programming)

Onderdeel van de theaterprogramming is de zaterdagsurprise waar professionele voorstellingen tegen een gereduceerde prijs te bezoeken zijn. Van tevoren weet men niet wat ze gaan meemaken, maar iedereen wordt tien keer per jaar verrast.

19. Unplugged Soeren

'Unplugged Soeren' is een muziekprogramma waar bands, singer-songwriters, spoken-word-artiesten en meer allemaal op een onversterkte wijze van zich laten horen. Het programma is onderdeel van de theaterprogramming en zal zes keer worden georganiseerd.

20. Expo Onbegrensd

'Expo onbegrensd' is een project waarbij we zes keer twee maanden een expositie houden. De expositie wordt met vrijwilligers en een professional georganiseerd.

21. Ondernemerscafé

Elke derde vrijdag van de maand wordt er een ondernemerscafé georganiseerd waarbij ondernemers elkaar kunnen ontmoeten, ideeën kunnen uitwisselen en elkaar kunnen leren kennen.

22. Koken met Candy

Samen met een professional (Candy Fea) werkt een deel van de cliëntèle van Elver aan maaltijden daarna voor een kleine bijdrage zijn te bestellen. Zo betrekken we fysiek- en verstandelijk beperkten bij een initiatief waar ook armere gezinnen eens lekker uit eten kunnen.

23. Classic L.S.

'Classic L.S.' is een muziekprogramma waar klassieke muziek de boventoon voert. Vier keer per jaar zal er een Schubertiade worden georganiseerd waar amateur- en professional elkaar ontmoeten in de muziek.

24. Game time: Rhedense kampioenschappen

'Game Time' is een ludiek terugkerend sport evenement waarbij de titel Rhedens Kampioen op het spel staat. Zo kun je Rhedens kampioen worden in bijvoorbeeld tafelvoetbal, monopoly, klaverjassen en conditietraining.

Hoofdstuk 5 – Financiële prognose

5.1 Financiële inrichting

Stichting Rhedelijk Inclusief werkt op basis van projecten met impact. Daartoe vraagt zij bij fondsen ondersteuning, waar nodig. In de meeste gevallen worden activiteiten daarnaast bekostigd door passende bijdrages van sponsors, deelnemers en/of heffing van entree.

In sommige gevallen wordt door horeca-inkomsten een extra kostendekking gevonden.

Elke activiteit kent een eigen begroting. Daarbij zijn voorafgaand aan de uitvoer van het project financiële afspraken gemaakt met betrokken professionals, partnerorganisaties en eventuele materiele kosten.

5.2 Financiële mogelijkheden

Voorafgaand aan de opstart van Stichting Rhedelijk Inclusief is een inventarisatie gemaakt van de financieringsmogelijkheden bij fondsen:

Fonds	Regeling	Aan te vragen
VSBfonds	Maatschappelijk, jongeren	€ 50.000,00
VSBfonds	Kunst en cultuur	€ 25.000,00
Fonds Cultuurparticipatie	Samen cultuur verbreden	€ 125.000,00
Fonds Cultuurparticipatie	Talentontwikkeling	€ 25.000,00
Fonds Cultuurparticipatie	Erfgoed	€ 75.000,00
Fonds Cultuurparticipatie	Jongeren	€ 100.000,00
Provincie Gelderland	Leefbaarheid	€ 25.000,00
Provincie Gelderland	Dorpendeal	€ 400.000,00
Cultuurfonds Gelderland	Podiumkunst	€ 5.000,00
Cultuurfonds Gelderland	Materiaal	€ 5.000,00
Gemeente Rheden	Evenementen	€ 5.000,00
Dullertsstichting	Armoede	€ 15.000,00
Fonds21	Evenementen	€ 100.000,00
Fonds21	Jongeren en maatschappij	€ 100.000,00
Cultuurfonds Nederland	Onderzoek, armoede, etc	€ 10.000,00
Fonds Podiumkunsten	Programmering	€ 25.000,00
Oranjefonds	Sociaal maatschappelijk	€ 100.000,00
Stichting Jong	Sociaal maatschappelijk	€ 10.000,00
Anton Jurgensfonds	Arbeidsmatige dagbesteding / sociaal ondernemen	€ 5.000,00
Casterenshoeve	Maatschappelijk, jongeren	€ 10.000,00
Janivo stichting	Maatschappelijk, jongeren	€ 10.000,00
Postcode Loterij Fonds	Buurtinitiatieven	€ 5.000,00
BNG-fonds	Vernieuwend producties / programma	€ 15.000,00
Ars Donandi	Cultuur / vooronderzoek	€ 100.000,00
Dioraphte	Kwetsbare groepen	€ 30.000,00
Totaal		€ 1.375.000,00

5.3 Financiële huishouding

Stichting Rhedelijk Inclusief werkt met een projectadministratie. Elk project wordt gecontroleerd door Accountantskantoor De Jager Leusink. Datzelfde kantoor levert Btw-aangiftes aan en zorgt voor de jaarlijkse financiële verantwoording.

Uit deze administratie blijkt ten minste:

- Dat er geen bedragen (per bestuurder) aan onkostenvergoeding en vacatiegelden zijn betaald, welke bedragen zijn uitgegeven aan het werven van geld en het beheer van de instelling.

Dat geldt ook voor alle andere kosten, wat de aard en omvang van de inkomsten en het vermogen van de instelling is.

- De ontvangen gelden, worden aangewend ten behoeve van de uitvoering van de doelstelling van de Stichting.
- De inkomsten van de Stichting kunnen in de tweede plaats worden aangewend om andere stichtingen of initiatieven te steunen die een vergelijkbare doelstelling hebben als de eigen stichting. Ook bij eventuele liquidatie van de Stichting het liquidatiesaldo worden overgemaakt naar vergelijkbare initiatieven met ANBI-status.
- De Stichting heeft niet de doelstelling om winst te maken. Wel wil zij een gezonde buffer aanhouden om tegenvallende inkomsten op te kunnen vangen. Daarnaast wordt dit gereserveerd om nieuwe activiteiten te ontwikkelen en op te zetten.
- Aan het einde van het boekjaar (dat loopt van 1 januari van een jaar tot met 31 december van het jaar daaraanvolgend) wordt door de penningmeester de boeken afgesloten. Daaruit worden de jaarstukken opgesteld bestaande uit, de winst- en verliesrekening, de jaarrekening, de balans, een staat van baten en lasten over het betreffende boekjaar opgesteld.

Het bestuur beoordeelt en controleert de stukken en keurt de stukken goed middels een ondertekening en dechargeert de penningmeester. Na de goedkeuring wordt een overzicht hiervan gepubliceerd op de website.

Hoofdstuk 6 – Toelichting op de ANBI-status

Stichting Rhedelijk Inclusief heeft een ANBI-status aangevraagd. Dat houdt in dat een Stichting bij de Belastingdienst geregistreerd staat als een Algemeen Nut Beogende Instelling.

Door deze status zijn de belastingregels voor algemeen nut beogende instellingen (ANBI) op het gebied van schenking, successie en de aftrek van giften (inkomsten-en vennootschapsbelasting) van kracht. Alleen de instellingen die de Belastingdienst heeft aangewezen als een ANBI kunnen gebruikmaken van de fiscale voordelen. Die erkenning is ook belangrijk voor de mensen die de Stichting een warm hart toedragen. Zij kunnen voor de inkomstenbelasting (IB) alleen giftenaftrek krijgen voor giften aan een instelling die een beschikking van de Belastingdienst heeft. Een overzicht van instellingen die als ANBI erkend zijn, vindt u op de website van de Belastingdienst.

Omdat de Stichting hopelijk straks door de Belastingdienst is aangewezen als een Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) kan worden gemaakt van fiscale voordelen, zoals:

- Een ANBI betaalt geen erfbelasting of schenkbelasting voor erfenissen en schenkingen die de instelling gebruikt voor het algemeen belang.
- Als een ANBI zelf schenkingen doet in het algemene belang, dan hoeft de ontvanger geen schenkbelasting te betalen.
- Een ANBI komt in aanmerking voor teruggaaf van energiebelasting.
- Vrijwilligers die voor een ANBI werken, doen daarmee onder bepaalde voorwaarden een gift aan een ANBI.
- Donateurs van een ANBI mogen hun giften aftrekken van de inkomsten of vennootschapsbelasting.
- Om in aanmerking te komen voor de aftrek van periodieke giften, moeten de donateur en de ANBI de gift vastleggen in een overeenkomst.
- Voor donateurs van culturele ANBI's geldt een extra giftenaftrek. Om aangewezen te worden als ANBI moet de stichting voldoen aan alle volgende voorwaarden:
- De Stichting zet zich voor minstens 90% in voor het algemeen belang. Dit is de 90%- eis.
- De Stichting heeft met het geheel van haar algemeen nuttige activiteiten geen winstoogmerk.
- De Stichting en de mensen die rechtstreeks bij de instelling betrokken zijn, voldoen aan de integriteitseisen.
- De bestuurders of beleidsbepalers van de instelling mogen niet over het vermogen van de instelling beschikken, alsof het hun eigen vermogen is. Er moet sprake zijn van gescheiden vermogen.
- De Stichting mag niet meer vermogen aanhouden dan redelijkerwijs nodig is voor het werk van de instelling. Daarom moet het eigen vermogen beperkt blijven.
- De beloning voor bestuurders is beperkt tot een onkostenvergoeding of minimale vacatiegelden.
- De Stichting heeft een actueel beleidsplan.
- De Stichting heeft een redelijke verhouding tussen kosten en bestedingen.

- Geld dat overblijft na opheffing van de instelling wordt besteed aan een ANBI met een soortgelijk doel.
- De Stichting voldoet aan de administratieve verplichtingen.
- De Stichting publiceert bepaalde gegevens op een internetsite.